

**Boris Jeanrenaud, IDSA**

12 Sept 1972

+

Faubourg du Lac 27 CH-2000 Neuchâtel ph. +(41) 32 724 65 33 fax. +(41) 32 725 30 47

**objectif**

+ Position à plein temps.

**compétences**

+ Attention méticuleuse au détail.  
Excellentes capacités d'écoute et de mémoire.

Maîtrise des logiciels: Autocad 2006, Ashlar Vellum, Minicad 7, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, Progression Explorer/Macola, Mac OS9 + OSX

*Bonne connaissance de:* Quark XPress, MS Office, Windows 98/2000/XP

Familiarité avec les matériaux et les méthodes de fabrication industriels.

Expérience dans le suivi de la fabrication et les communications entre centres de production (zone Asie-Pacifique et Europe).

**boris @**

Parle couramment l'anglais, le français et l'espagnol.  
Allemand et grec moderne: bonnes bases de conversation.

[domesticlandscape.com](http://domesticlandscape.com)

**expérience**

+

**Fotodiaplassi SA - Athènes - Grèce +(30) 210 62 36 741**

Principal Lighting Designer + Director of Specific Projects

Juin 2005 - Décembre 2006

Responsable pour la conception et la réalisation de projets d'éclairage, la sélection de luminaires et les spécifications techniques.

Responsable pour les projets de luminaire sur mesure, traitant directement avec les clients.

*lettre de recommandation*

**Consultant Indépendant - Neuchâtel - Suisse**

Janvier 2004 - Mai 2005

**2Thousand Degrees Lighting - Richmond, Californie - USA +(01) 415 626 52 62**

Senior Designer + Project Manager

Octobre 2001 - Octobre 2003

Responsable pour le design de nouveaux produits pour 2Thousand Degrees et Tech Lighting.

Responsable pour les projets de luminaire sur mesure, traitant directement avec les clients, au travers de tous les stades de prototype, développement et production.

*lettre de recommandation*

**Fire Farm Lighting - Oakland, Californie - USA +(01) 563 245 3515**

Designer + Product Developer,

Septembre 1999 - Octobre 2001

Responsable pour le design de nouveaux produits, du concept, au travers de tous les stades de prototype, développement et production.

*lettre de recommandation*

**tradeshows  
+ salons (industriels)**

+

Arc06, London (UK)

Lightfair International, San Francisco, Californie (USA)

Hospitality Design (HD), Las Vegas, Nevada (USA)

High Point International Home Furnishings Market, High Point, North Carolina (USA)

Dallas International Lighting & Accessories Market, Dallas, Texas (USA)

Maison et Objet, Paris (France)

**formation**

+

BFA, Industrial Design - California College of the Arts (*anciennement CCAC*)

Oakland/San Francisco, Californie (USA)

Mai 1999

+

**publications**

+ prix

+

2003 Platinum ADEX Award for Design Excellence

Home Magazine, 2001 American Furniture Award for Lighting

*Des exemples de mon travail ont été publiés dans de nombreux magazines:*

Metropolitan Home, Residential Lighting, Home Lighting and Accessories, Home Accents Today,

Accessory Merchandising, Product Introduction/High Point Preview, Kitchen and Bath Business.